

Osztályozó vizsga – témakörök, tételek

5. osztály – Irodalom

I. Mesék

1. A népmesék jellemzői

- a tündérmese, hősmese, csalimese, hazugságmese, láncmese
- népmesék: Fehérlófia, Az éigérő fa
- fogalmak: népmese, tündérmese, híres magyar mesegyűjtők, mesealak, folklór, meseformula, meseszám

II. Mítoszok

5. A görög mítoszok, Bibliai történetek

- történetek: Daidalosz és Ikarosz, Pandora szelencéje
- a történetek tartalmának bemutatása, a szereplők bemutatása, jellemzése
- fogalmak: mítosz, mitológia, mitológiai történet, a görögök világképe, isteneik, a leleményes hős, az átváltozás
- Bibliai történetek: A világ teremtése, A vízözön, Jézus születése, A betlehemi királyok
- a történetek tartalmának bemutatása, a szereplők bemutatása, jellemzése
- fogalmak: Biblia, Ószövetség, Újszövetség

III. Petőfi Sándor: János vitéz

- Petőfi Sándor élete, a János vitéz megalkotása
- az 1-6. rész történetének bemutatása, szereplők bemutatása, jellemzése
- fogalmak: rím, páros rím, ütemhangsúlyos verselés, felező tizenkettes, hasonlat, metafora, megszemélyesítés, párhuzam, ellentét
- A János vitéz 7-27. rész részösszefoglalása
- a 7-27. rész történetének bemutatása, az újabb szereplők bemutatása, jellemzése
- fogalmak: meseföldrajz, az elbeszélő költemény

IV. Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk

- az I-X. fejezet tartalmának bemutatása, szereplők bemutatása, jellemzése
- fogalmak: regény, jellemek, ifjúsági regény, cselekmény, tér- és időviszonyok, szerkezet, konfliktus, elbeszélői nézőpont

V. Család, otthon, nemzet

Arany János: Családi kör, Kányádi Sándor: Nagyanyó-kenyér, Petőfi Sándor: Egy estém otthon, Füstbement terv, Weöres Sándor: Buba éneke (Ó, ha cinke volnék...)

- fogalmak: lírai én, motívum, idill, a gyermek nézőpontja, életkép, szülő-gyermek kapcsolat

VI. Szülőföld, táj

- Petőfi Sándor: Az alföld, Szülőföldemen
- Nagy László: Balatonparton
- Weöres Sándor: Tájkép
- fogalmak: tájleíró költemény, útleírás, a refrén szerepe

Feladatlap kitöltése a fenti témakörök alapján